




1									2									3																	
<b>MUNE DI BERGAMO</b>																		<b>INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI</b>									<b>MONUMENTI</b>								
NOMINAZIONE Edificio residenziale																		EPOCA sec. XIX									1 - VALORE ARCHITETTONICO								
LOCALITÀ S.Tomaso VIA C.Battisti																		N. CIV. 1E - 5A									a) pessimo b) cattivo c) mediocre d) buono e) ottimo								
COSTO Bergamo f.6; mp. 2666 - 1379																											2 - NECESSITÀ DI RESTAURO								
PROPRIETÀ privata																		USO ATTUALE negozi, tipografia, abitazione									a) impossibile b) restauro integrale c) restauro interno o esterno d) restauri parziali e) ottime condizioni								
STRUTTURE VERTICALI			STRUTTURE ORIZZONTALI			COPERTURE			UMIDITÀ			GRADO																							
SITUAZIONE ESISTENTE P.R.G. n.a. art.11 - Vincolo Soprintendenza 17/7/1963																		piano terreno									1 2								
SITUAZIONE PROPOSTA																		resto dell'edificio									1 2								
																		spazi liberi									1 2								
																		DESTINAZIONE DI PIANO																	
DATI CRONOLOGICI																		DATI TIPOLOGICI									STRUTTURE E MATERIALI								
costruito nella metà dell'800 (capo- stro Romagialli). Ristrutturazione terna dell'edificio al mp. 1379, na- come laboratorio di camiceria, per attarlo ad abitazione; corpo B.																		Edificio in cortina a pianta irregolare, unificata da una lunga e imponente facciata neoclassica. Altezza di quattro piani più sotto-tetto. Copertura a due falde. Sul retro, a sud, cortile selciato limitato a sud e a nord da due corpi di fabbrica rispettivamente di due e tre piani e ballatoi sui tre la-									Struttura muraria mista in pietrame e cotto, intonacata (sul retro a nord ovest intonaco quasi completamente scrostato). Solai in legno. Al piano terra ambienti con volta a crociera. Tetto con orditura in legno e manto in coppi. Contorni delle finestre, capitelli delle lesene, mensole del cornicione ed elementi dei balconi in arenaria.								
Il cortile al mp. 2666, corpo A, sopra- evazione di un piano del braccio ord e costruzione di un piccolo cor- ad un piano nell'angolo sud-est.																		CARATTERISTICHE PARTICOLARI E CONTESTO									ti e muro intonacato con coronamento in coppi sul lato ovest.								
strutturazione al piano terra per ertura negozi.																		Facciata simmetrica, con corpo cen- trale lievemente aggettante e scan- dito da lesene tuscaniche lisce e fasce orizzontali. Ammezzato con mo- tivo ad arco e decorazione in finto									PROPOSTE DI RESTAURO								
PROPRIETARIO ATTUALE																		bugnato. Finestre del piano nobile trabeate. Grande balcone centrale tangolari nel sottotetto. Serie di									Ristrutturazione del piano terra e li- berazione del retro.								
TOPOGRAFIA																		negozi, attività artigianali, vetrine, insegne, ecc. comignoli sul									OSSERVAZIONI								
LANDI, 1965, IV, 22.																		tuisce il raccordo fra il tessuto del borgo e la frangia moderna. IL									Lapide in facciata che ricorda la morte del poeta dialettale Pietro Ruggeri da Stabello (1858).								
DOCUMENTI ANNESSI NEG. 34.17 / 34.21 / 34.18 .23 / 34.25 / 34.24 / 34.30.																		ano terra è completamente in disaccordo con il resto della facciata.									REDATTA DA M.Torriani -marzo 1973 REVISIONATA DA V.Zanella aprile 1973								
Scheda bis.																											VISTA DA								
1									2									3																	







1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																	
COMUNE DI BERGAMO																		INVENTARIO DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI									MONUMENTI								
NOMINAZIONE Edificio residenziale																											NUMERO SCHEDA								
CALTÀ S.Tomaso						VIA C.Battisti						N. CIV. 1E-5A						0 1 5 0 4 0 9																	
REDATTA DA M.Torriani marzo 1973						REVISIONATA DA V.Zanella aprile 1973						VISTA DA																							
																																			
1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9									1 2 3 4 5 6 7 8 9																	